

# Veröffentlichungen

Charlotte Backerra M.A.

## Monographien und Sammelbände

*The Royal Nation: Transnational Histories*, hrsg. zusammen mit Cathleen Sarti und Milinda Banerjee (Modern Monarchies Series, Palgrave MacMillan) (erscheint 2016).

## Aufsätze und kurze Schriften

*Verträge als Zeichen – Bündnisverträge europäischer Großmächte im 18. Jahrhundert*, in: A. Linsenmann; A. Frings; S. Weber [Hgg.]: *Vergangenheiten auf der Spur*

Indexikalische Semiotik in den historischen Kulturwissenschaften (Mainzer Historische Kulturwissenschaften 9), Bielefeld 2012, S. 247–260.

*Die Mainzer Zitadelle entdecken! Ein Führungsheft für Kinder* (Führungen im Auftrag der Initiative Zitadelle Mainz e.V.), Mainz 2011, 2. Auflage Mainz 2013.

*Kirchen – Kulte – Konfessionen. Religionsgemeinschaften in Mainz*, in: F. Dumont; F. Scherf [Hgg.]: *Mainz – Menschen, Bauten, Ereignisse. Eine Stadtgeschichte in Bildern*, Mainz 2010, S. 272–284.

*Die Anfänge des Herbert Quandt-Förderprogramms; Internationale Stipendienarbeit im Vergleich*, in: Herbert Quandt-Stiftung [Hg.]: *Brückenschläge. Aufbruch, Austausch und Wandel zwischen West und Ost*, Berlin 2009, S. 46–53, 54–60.

*Schülerproteste am Rabanus-Maurus-Gymnasium 1848–1968*, in: F. Scherf; M. Hensel-Grobe; F. Dumont [Hgg.]: *Rabanus-Maurus-Gymnasium Mainz. Die Geschichte der Schule*, Ruhpolding, Mainz 2007, S. 409–414.

## Rezensionen

*Review: Aikin, A Ruler's Consort in Early Modern Germany* (Ashgate, 2014), in: *Royal Studies Journal* 1, Nr. 1, 2014, URL: <http://www.rsj.winchester.ac.uk/index.php/rsj/article/view/11>.

*Rezension: Jeremy Black zur britischen Außenpolitik in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts*, in: *sehpunkte* 15, Nr. 3, 2015 [15.03.2015], URL: <http://www.sehpunkte.de/2015/03/25801.html>.

*Review/ Rezension: Als die Royals aus Hannover kamen [The Hanoverians on Britain's Throne 1714-1837]*, 4 vols. (Sandstein Verlag, 2014). German and English versions of the review, in: *Royal Studies Journal* 2, Nr. 1, 2015, URL: <http://www.rsj.winchester.ac.uk/index.php/rsj/article/view/38>.

*Rezension: Kate Chedgzoy: Women's Writing in the British Atlantic World. Memory, Place and History, 1550-1700*, Cambridge: Cambridge University Press 2012, in: *sehpunkte* 15, Nr. 7/8, 2015 [15.07.2015], URL: <http://www.sehpunkte.de/2015/07/21928.html>.